



Studio Emme S.r.l.

Via Leonardo Greppi, 130 - 00149 Roma

Mail: studioemme2011@gmail.com

Tel. +39 06.5826540

Tel. +39 06.58203082

Anna Charlotte Barbera

Altezza: 160 - Capelli: Brunni - Occhi: Marroni

Nazionalità: Italiana

Prima lingua parlata: Spagnolo - Livello prima lingua parlata: Ottimo

Seconda lingua parlata: Inglese - Livello seconda lingua parlata: Buono

Terza lingua parlata: Francese - Livello terza lingua parlata: Discreto

Dialetto: Torinese, Piemontese, Pugliese, Napoletano

Hobby e Sport: Pattinaggio, Equitazione

Canto e intonazione: intonato/a

Danza e ballo: latino americana

Dizione: buona

Etnia: Mediterranea

Carnagione: Olivastra

Costituzione: Normale

Titolo di studio

2005-2011 Laurea Specialistica in Comunicazione per le Istituzioni e le Imprese

Formazione

2009-2012 Scuola del Teatro Stabile di Torino (Docenti: M. Avogadro, S. Bergamasco, M. Consagra, F. Della Monica, A. De Rosa, N. Karpov, M. Lucenti, V. Malosti, B. Meyer, M. Popolizio, T. Richards, C. Rifici, D. Salvo, V. Sieni, J. Turturro).

Marco Lorenzi – *Take your time*, residenza su Il Gabbiano, A. Cechov, Emanuele Crialese – recitazione, Mikolaj Bielski – studio su *Aspettando Godot*, Gabriel Alvarez – studio su *Kafka*,

Michele Monetta – *Dalla commedia dell'arte ai nuovi linguaggi*, Teatro della Pergola,

Nicky Wolcz – *Dalla commedia dell'arte ai nuovi linguaggi*, Teatro della Pergola, Diirk Roofthoof – Biennale di Venezia, Emiliano Bronzino – studio su *Party Time*, H. Pinter, Leo Muscato – studio su *Amleto*, W. Shakespeare, Giorgio Albertazzi – recitazione

TEATRO

2017 – ***Elettra*** di H. V. Hofmansthal – ripresa - (una serva) – regia G. Scarpinato

2016 – ***Move Up***, progetto integrato per la sensibilizzazione al rispetto delle diversità e all'uso consapevole delle nuove tecnologie rivolto alle scuole secondarie di primo grado, *Regione Piemonte*

2015 – ***Cenerentola*** da C. Perrault – (Sorellastra) – regia M. Lorenzi, *Teatro Stabile di Torino*

2015 - ***Appuntamenti per un Novecento***, a cura di A. Gozzi, *Fondazione TPE*

2015 – ***Evaristo*** di F. Molè, regia di R. Giuliani

2015 – ***Elettra*** di H. V. Hofmansthal – (una serva) – regia G. Scarpinato

2015 - ***As you like it*** di W. Shakespeare – (Phoebe) – regia M. Panici, *Teatro Argot*

2014 – ***Il Teatro Comico*** di C. Goldoni – (Prima Donna) - regia M. Panici, *Teatro Argot*

2014 – ***Don Giovanni – Un pop show anni 80*** di Molière - (Carlotta, Don Luigi) – regia G. Lucania, *Il cerchio di gesso*

2014 – ***Le Cognate*** di E. Assous – (Mathilde) – regia E. D'Urso, *The Kitchen Company*

2013 – ***TraDire e Fare... cosa c'è di mezzo*** di e con Anna Charlotte Barbera

2013 – **Amleto**, W. Shakespeare, AD Valter Malosti *Teatro Stabile di Torino e Teatro di Dioniso*
2012 - **Genesi 9**, regia L. Lidi
2012 - **Sogno di una notte di mezza estate**, di W. Shakespeare - (Fata Apuleiana) - regia V. Malosti *Teatro Stabile di Torino*
2012 - **Caro Amico diLetto**, di e con Anna Maria Barbera
2012 - **Frammenti di un discorso politico**, da autori vari - (Medea) - regia C. Rifici, *Teatro Stabile di Torino*
2011 - **Girotondo**, di A. Schnitzler - (L'attrice) - regia V. Malosti *Teatro Stabile di Torino*
2011 - **Man of Flesh and Cardboard**, regia Peter Schumann
2010 - **Sogno di una notte di mezza estate**, di W. Shakespeare (Ermita) -regia di O. Cavagna, *Teatro Stabile di Torino*
2009 - **La Vera Verità**, tratto da "La saggezza dei bambini" di Lev Tolstoj - regia di M. Avogadro, *Teatro Stabile di Torino*
2009 - **La Vita Ritrovata**, con Mauro Avogadro, Anna Maria Barbera, Arthur Miles, *Teatro Stabile di Torino*

TELEVISIONE

2012 – **Provaci Ancora Prof 5**, regia T. Aristarco

SPOT

2016 – **Spot Nonno Nanni**, *Chocolat Prouction*
2016 – **Spot ScreenGlass**, protagonista, regia di G. Orrù, *Tekla TV*
2014 – **Spot Doreli**, protagonista, regia G. De Angelis, *Tekla TV*
2013 – **Spot Unicredit**, coprotagonista, regia F. Torres
2013 – **Spot loFumo**, protagonista, regia G. De Angelis, *Tekla TV*

WEB

2015 – web serie **10per100**, protagonista, regia Silvia Novelli, *BADhOLE video*
2013 – docufiction **Il furto della passione**, protagonista, regia F. Catalano, *Tekla TV*

DOPPIAGGIO/SPEAKERAGGIO

2016 - **Tempesta d'amore**, Pia Reiter
2016 – **Speaker Alitalia**
2016 - **Doppiaggio serie Netflix – Fauda**, Protagonista
2016 – **Britain's Got Talent**, voci varie
2016 – **Masterchef Australia**, voci varie
2016 – **Bodyshock**, protagonista di puntata
2016 – **Hell's Kitchen**, voci varie
2015 – **Sissi, la giovane imperatrice**, (Sissi), Serie animata, produzione *MondoTv*

PREMI

2017 – Actors&Poetry Festival, 6a Edizione – Sezione attori/doppiatori